

.....  
 imię i nazwisko  
 .....  
 data .....  
 klasa

# Okoliczności dramatu

Scharakteryzuj czas i przestrzeń w poszczególnych aktach *Tanga* Sławomira Mrożka.

Akt	Czas	Miejsce
I	..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....	..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....
II	..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....	..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....
III	..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....	..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....
Wnioski	..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....	..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....

# Bunt młodych

.....  
 ..... imię i nazwisko  
 .....  
 ..... data ..... klasa

Uzupełnij schemat dotyczący głównych bohaterów *Tanga* oraz III części *Dziadów*.

