KARTA PRACY

Opisz neologizmy zastosowane przez Bolesława Leśmiana w wierszach *Ballada bezludna* i *Topielec*. Przypisz wskazane wyrazy do odpowiedniej kategorii. Zwróć uwagę na ich budowę słowotwórczą, spróbuj wyjaśnić sensy, do których odnoszą się słowa stworzone przez poetę.

1. Słownictwo odnoszące się do świata natury, np.:

2. Słownictwo odnoszące się do świata fantastycznego:

a) słownictwo charakteryzujące istoty świata fantastycznego, np.:

b) słownictwo charakteryzujące świat fantastyczny, np.: