

Próbka tkaniny	Nazwa handlowa i opis tkaniny
	<p>Boston – tkanina ubraniowa z wełny chesankowej lub jej mieszanek z włóknami syntetycznymi, tkana splotem skośnym tworzącym drobne prążki po prawej i lewej stronie materiału. Bywa jednobarwna lub melanżowa. Charakteryzuje się gładką powierzchnią i dobrą układalnością. Przeznaczona na ubrania, kostiumy, suknie, mundurki szkolne.</p>
	<p>Bouclé (czyt. bukłe) – tkanina o splotie płóciennym, rzadziej skośnym, mająca okrywą pętelkową uzyskaną w wyniku zastosowania nitki ozdobnej bouclé w układzie osnowowym i wątkowym równocześnie lub tylko na wątek. Produkowana głównie z wełny. W lepszych wyrobach na rdzeń nitki pętelkowej stosuje się ciągłe włókno chemiczne. Tkanina stosowana na płaszcze, kostiumy damskie, sukienki.</p>
	<p>Brokat – żakardowa tkanina jedwabna, jedwabnopodobna lub bawełniana, przetykana nitką metalową. Stosowana na suknie balowe, strojne żakiety, szaty liturgiczne.</p>
	<p>Changeant (czyt. szążą) – tkanina wytwarzana z ciągłych włókien chemicznych, imitująca taftę. Materiał mieni się dwubarwnie; taki efekt uzyskuje się przez zastosowanie różnych kolorów nitek na osnowę i wątek. Changeant stosuje się głównie na podszewki, rzadziej na bluzki i sukienki.</p>
	<p>Chiffon (czyt. szifą) – tkanina zwana potocznie szyfonem; jest to cienki, lekko sztywny, bardzo przezroczysty materiał z jedwabiu naturalnego lub ciągłych włókien chemicznych, tkany splotem płóciennym. Tkanina bywa jednobarwna lub drukowana. Stosowana na strojne bluzki, suknie, wstążki, apaszki, szale.</p>
	<p>Cloqué (czyt. kloke) – dwuwarstwowa tkanina jedwabna lub jedwabnopodobna. Dolna warstwa tkaniny, wykonana z bardzo mocno skręconej nitki (rodzaj żorzety), ulega ściągnięciu i zmarszczeniu, przez co górna wybrzusza się, tworząc wypukłe wzory, praktycznie nie do usunięcia. Stosowana na suknie i kostiumy damskie.</p>