

| Próbka tkaniny | Nazwa handlowa i opis tkaniny |
|---|--|
|  | <p>Surówka – tkanina wykonana z różnych surowców, nie poddana procesowi wykończenia. Tym terminem określa się najczęściej tkaninę bawełnianą, której kolor jest mniej lub bardziej kremowy, a na powierzchni widoczne są ciemne, drobne punkty (resztki łusek nasiennych); jest szorstka w dotyku. Stosowana na letnie ubrania damskie i młodzieżowe.</p> |
|  | <p>Szetland – tkanina z wełny zgrzebnej lub czesankowej, tkana najczęściej splotem skośnym. W procesie wykończenia poddana zmiękczeniu i lekkiemu drapaniu, przez co uzyskuje miękki chwyt i krótką, zmierzwioną okrywą włosową (splot jest widoczny). Stosowana na kostiumy, garnitury, płaszcze.</p> |
|  | <p>Szewiot – szorstka, lekko połyskliwa tkanina wełniana z przędzy czesankowej lub zgrzebnej szewiotowej, wytwarzana splotami skośnymi przy użyciu mocno skręconej przędzy. Jako składową nitki wielokrotnej często stosuje się ciągle włókno chemiczne w celu uzyskania błyszczących punkcików. Używana na ubrania i mundury. W odmianie mundurkowej dla młodzieży szkolnej nosi nazwę boston.</p> |
|  | <p>Sztruks – bawełniana tkanina o splotcie żeberkowym, tzw. sztruskowym, tworzonym przez kolejne zestawienie w odpowiednim stosunku nitki wątku o splotcie rypсовym podłużnym ze splotem płóciennym. Lewą stronę tworzą długie nieprzeplecione odcinki wątków, które dodatkowo powodują ściąganie tkaniny; na prawej stronie widać drobne wypukłe prążki. Ze sztruksu szyje się odzież typu sportowego, przeznaczoną głównie na lato.</p> |
|  | <p>Tafta – klasyczna tafta to tkanina z jedwabiu naturalnego obciążonego, tkana splotem płóciennym, mająca charakterystyczny mieniący się metaliczny połysk i szeleszczący chwyt. Bywa jednobarwna lub kolorowo tkana. Stosowana głównie na suknie wieczorowe, a cięższe odmiany – na garnitury wizytowe. Produkuje się też imitacje z ciągłych włókien syntetycznych, które chwytem, połyskiem i wyglądem przypominają taftę jedwabną.</p> |
|  | <p>Tenis – tkanina z wełny czesankowej, najczęściej o splotcie skośnym, rzadziej płóciennym, lekko sfolowana w procesie wykończenia; na powierzchni widoczne są bardzo cienkie paski (nitka lub nitki osnowy w kontrastowym kolorze), których szerokość i odstępy mogą być różne. Produkowana zwykle jako granatowa, brązowa, szara z jasnymi nitkami lub w kolorach jasnych z nitkami ciemnymi. Stosowana na ubrania damskie i męskie.</p> |

Próbka tkani

