

Próbka tkaniny	Nazwa handlowa i opis tkaniny
	<p>Samodział – wełniana tkanina o luźnym splocie płóciennym, wykonana z grubszych nitok, często w naturalnym kolorze, czasem z udziałem nitok z kolorowymi nopskami; na powierzchni widać zamierzone zgrubienia, co przypomina wyrób wykonany ręcznie. Wytwarzana jako tkanina chesankowa lub zgrzebna. W zależności od grubości używana na męskie marynarki, sukienki, kostiumy, płaszcze.</p>
	<p>Satyna – bawełniana, jedwabna lub jedwabnopodobna tkanina o splocie satynowym, mająca gładką powierzchnię, ale w porównaniu z atłasem mniej błyszcząca. Jest dość miękka, dobrze się układa. Produkowana jako jednobarwna lub drukowana. Stosowana na sukienki, letnie wdzianka, podszewki. Wysokogatunkowa satyna jedwabna nosi nazwę duchesse (czyt. diuszesz).</p>
	<p>Serża – gładko wykończona tkanina z wełny chesankowej o splocie skośnym trzy- lub czteronitkowym. Jednakowa liczność nitok osnowy i wątku sprawia, że na powierzchni tkaniny widoczne są delikatne rządki splotowe nachylone pod kątem około 45 stopni. Tkanina wytwarzana w szerokiej gamie kolorystycznej, od barw bardzo jasnych po ciemne, niekiedy melanżowa. Stosowana na garnitury, kostiumy, płaszcze.</p>
	<p>Shantung (czyt. szantung) – tkanina z jedwabiu lub ciągłych włókien poliestrowych o splocie satynowym. Po lewej stronie widać nierówności, które są efektem zastosowania nitok płomykowych o zróżnicowanej grubości; mimo, że strona prawa jest gładka i z połyskiem, daje się zauważyć występowanie zgrubień po lewej stronie. Stosowana na sukienki, garsonki, a także jako materiał dekoracyjny, np. na zasłony.</p>
	<p>Sukno – zwarta, gruba tkanina wyrabiana z wełny zgrzebnej, tkana splotem płóciennym lub skośnym. Bardzo mocno spłśniona i drapana, w wyniku czego splot staje się niewidoczny i upodabnia tkaninę do filcu. Używana na okrycia wierzchnie, mundury, a także w odmianie lżejszej jako sukno bilardowe (tradycyjnie zielone).</p>
	<p>Surah – tkanina jedwabna lub z ciągłych włókien chemicznych (głównie wiskozowych i octanowych), wykonana splotem skośnym o widocznym żeberkowaniu. Z reguły produkowana jako jednobarwna, czasem kolorowo tkana. Stosowana na sukienki, krawaty, bluzki, podszewki.</p>