



Rys. 83. Powiększanie rysunku na kratkach

Przy dużych powiększeniach rysunków posługujemy się sposobem bardziej mechanicznym. Na oryginale rysujemy kratkę (rys. 83). Następnie na arkuszu, na który chcemy przenieść rysunek, wykonujemy ją w odpowiednio zwiększonej podziałce. W celu łatwiejszego zorientowania się kratki oznaczamy na brzegu cyframi i literami. Teraz kolejno, fragment po fragmencie, przenosimy na papier formy z oryginalnego rysunku. Jeżeli nie można oryginału brudzić ołówkiem, trzeba nałożyć na niego kalkę z odpowiednio narysowaną kratką. Sposób ten ma duże zastosowanie przy kopiowaniu portretów, zwłaszcza dużych rozmiarów. Posługują się nim plastycy przy wykonywaniu kompozycji reklamowych na ścianach gmachów. W zawodzie krawieckim często robimy kopie w powiększeniu. Są one dużą pomocą przy opracowywaniu małych fragmentów form odzieżowych lub zawiłych zdobin.

Ćwiczenia

1. Powiększyć rysunek żurnalowy za pomocą linii pionowej i linii poziomych.
2. Powiększyć rysunek żurnalowy sylwety dziecięcej za pomocą kratrek.